



Bijlagen bij les 8 - Lichamelijk in de hemel

Introductie 2: Mijn lichaam, totaal...

Verwerking 1: Zeven keer 'opstanding'

Verwerking 2: Voorpret

Zie volgende pagina's

MIJN LICHAAM, TOTAAL ...

Mijn lichaam, totaal...

1

... onbelangrijk: Je bent een oude Griek. Je gelooft dat bij je sterven je ziel het lichaam verlaat en in het hiernamaals terugkomt, als een 'soort' geest. Je lichaam is een soort omhulsel en vergaat gewoon in de aarde. Je ziet dat nooit meer terug.

2

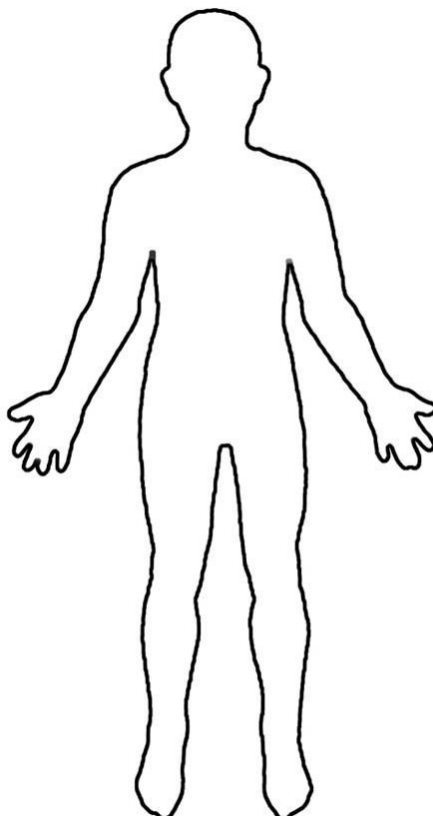
... inwisselbaar: Je bent een hindoe. Je gelooft dat bij je sterven je ziel het lichaam verlaat en in een ander lichaam terugkomt. Dat kan weer een mensenlichaam zijn, maar ook een dierenlichaam.

3

... vernieuwd: Je bent een christen. Je gelooft dat als Christus terugkomt je je lichaam weer terugkrijgt, maar dan vernieuwd en helemaal gaaf.

>> Om over door te praten

- Wie zou je willen dat er gelijk had: de Griek, de hindoe of de christen? En waarom?
- Wat spreekt je in de visie op het lichaam van de verschillende mensen aan, of juist niet?



ZEVEN KEER OPSTANDING

Zeven keer 'opstanding van het lichaam'

Het is mooi om te geloven dat er een opstanding van het lichaam is. Het herinnert mij eraan...

- A ... dat mijn lichaam voor God van waarde is
- B ... dat ik ook nú goed voor mijn lichaam moet zorgen.
- C ... dat de beperkingen van mijn lichaam in de hemel er niet meer zullen zijn.
- D ... dat ik God ook nu al met mijn lichaam kan loven.
- E ... dat de hemel ook lichamelijk 'genieten' zal zijn.
- F ... dat de zonde ook uit mijn lichaam weggedaan zal worden.
- G ... dat ik er ook nu goed uit mag zien.

In deze volgorde spreken mij de volgende drie gedachten het meest aan:

1 _____

2 _____

3 _____

VOORPRET

Van beukennootje tot...?

Joni Eareckson Tada is een Amerikaanse zangeres en mondschilderes. Als tiener raakte ze verlamd door een duik in ondiep water. Ze heeft een prachtig boek geschreven over de hemel. Ze heeft de Bijbel bestudeerd en er veel over nagedacht en gepraat met mensen. Het resultaat is een boek waardoor je echt zin krijgt in de hemel. Hieronder een citaat uit het boek *De hemel*.

Proberen te begrijpen hoe ons lichaam eruit zal zien, is bijna hetzelfde als van een beukennootje verwachten dat hij begrijpt dat hij bestemd is uit te groeien tot wortels, bast, takken en bladeren. Of een rups vragen te beseffen dat hij zal vliegen. Of een perzikpit zich in te beelden geurig te zijn. Of een kokosnoot te begrijpen wat het betekent in de zeewind te zwiepen. Ons eeuwig lichaam zal zo groots, zo heerlijk zijn, dat we alleen een vluchtige glimp van de toekomstige pracht kunnen opvangen. [...] Ergens in mijn gebroken, verlamde lichaam zit het zaadje van wat ik zal worden. De verlamming maakt wat ik zal worden alleen maar grootser, als je verschrompelde, nutteloze benen vergelijkt met prachtige, opnieuw tot leven gebrachte benen. Ik ben ervan overtuigd dat als er spiegels in de hemel zijn (en waarom niet?), ik daarin onmiskenbaar 'Joni' zal zien, maar een veel betere, mooiere 'Joni'. Zoveel beter en mooier, dat het geen zin heeft ze te vergelijken. Ik kan het allemaal onmogelijk begrijpen, omdat ik maar een 'beukennootje' ben, als het op het begrijpen van de hemel aankomt. Maar ik zal u één ding vertellen: wat er ook uit mijn zaadje zal groeien, in al zijn kracht en aanzien, ik ben er klaar voor!' (p. 37-38)

>> Om over door te praten

- Wat Joni hier zegt, is: in de hemel zul je helemaal jezelf zijn, maar dan de betere, mooiere versie van jezelf. Wat spreekt je aan in dit citaat?
- Wat zou je in de hemel willen doen wat je nu niet (meer) kunt?
- Aan het eind schrijft ze: hoe de hemel ook zal zijn, ik ben er klaar voor! Zou jij dat ook zo (kunnen) zeggen?

